

פרוטוקול

מישיבת מועצה מס' 52

- עיריית מעלה אדומים -

יום רביעי, ט"ו באדר א' התשפ"ב, 16 בפברואר 2022

פרוטוקול

מישיבת עיריית מעלה אדומים

יום רביעי, ט"ו באדר א' התשפ"ב, 16 בפברואר 22

נוכחים : מר בני כשריאל – ראש העיר

מר גיא יפרח – סגן ומ"מ ראש העיר
מר יחיאל וקנין – סגן ראש העיר
מר יהודה אסרף – חבר מועצת העיר
גב' ליאת מארק – חברת מועצת העיר
מר אבי רחמים – חבר מועצת העיר
מר ג'קי עזרא – חבר מועצת העיר
גב' ברנדה הורביץ – חברת מועצת העיר
מר אייל פישלר – חבר מועצת העיר
מר אברהם נגר – חבר מועצת העיר

חסרים : מר בוריס גרוסמן – סגן ראש העיר

מר דודו מתתיהו – חבר מועצת העיר
גברת מעין מור – חברת מועצת העיר
גברת רוזי ישי – חברת מועצת העיר
גברת אלינה אייזנברג – חברת מועצת העיר

משתתפים : מר שמוליק חנוך – מנכ"ל העירייה

עורך דין גילי רוגל – יועץ משפטי לעירייה
מר חיים שמעוני – מבקר העירייה
מר גיאה ננדזה – גזבר העירייה
גברת ענת רחמים – ע/בכירה לראש העיר ומנהלת הלשכה

על סדר היום:

1. הודעות ראש העיר.
2. אישור תב"רים.
3. תוצאות מכרז לפרויקט החלפת גופי תאורה לטכנולוגיית לד במספר שכונות.
4. מתן רשות שימוש למר אלי רז למגורים בחלק מבית קסטל.

ישיבת המועצה

בני כשריאל:

נתחיל עם הודעות ראש העיר. סטטוס הקורונה. קודם כל, חברי המועצה, רואים את זה, יש ירידה, ברוך ה', היום הגענו ל-72, אתמול היה 70 ומשהו, לפני כן היה 94 ולפני כן היה 100 ומשהו והיה גם 300 ומשהו. אז לאט לאט יורדים. יכול להיות שבאמת יש ירידה ויכול להיות שאנשים כבר לא הולכים להיבדק, או שלא בודקים ב-PCR.

אבי רחמים:

כמעט חצי מהעיר כבר חלו.

בני כשריאל:

כן, או שלא בודקים ב-PCR ובודקים איפה שאני בדקתי ויצאתי שלילי ואחרי זה יצאתי חיובי. כל המשפחה שלי, כולל הבן שלי והנכדות יצאנו שליליים באנטיגן ויצאנו חיוביים ב-PCR. אז מי שחושב שיש לו שלילי באנטיגן והוא בריא שילך לבדוק ב-PCR.

אבי רחמים:

אבל אנטיגן, שמעתי פעם שזו בדיקה שרק מראה את העוצמה של הנגיף. כאילו אם יש לך חיובי באנטיגן אז אתה מדבק.

בני כשריאל:

אתה חיובי.

אבי רחמים:

ב-PCR יכול להיות שזה שאריות של המחלה.

בני כשריאל:

הקפאת תכניות E1, בלי שום התראה.

אבי רחמים:

למה?

בני כשריאל:

בגלל הלחץ של האמריקאים והאירופאים. הם עצרו את התהליכים של מועצת התכנון העליונה. אנחנו הגענו בתב"ע לשמיעת ההתנגדויות ועכשיו היינו צריכים להשיב עליהן. בדיוק אחרי שמיעת ההתנגדויות משרד הביטחון עצר את הכול. בשמיעת ההתנגדויות כמעט כל השגרירויות של אירופה וארה"ב היו שותפים בזום, הם שמעו את זה ואז התחילו לעשות את הבלגן. אני חושב שזה עוול וחופץ מזה אני לא חושב שזה כל כך חוקי. ביקשתי מגילי להוציא מכתב לפני בג"צ על כך שאסור לדרג המדיני להתערב בהליכים של הדרג המקצועי, שזה מועצת תכנון עליונה, הם יכולים להתערב רק בהפקדה, במתן התוקף או במכירת המגרשים. הוצאנו את המכתבים לרבות לשרים הימניים בממשלה, כלומר לראש הממשלה ולשר הביטחון בתוקף התפקיד שהם ממונים ושהם מחליטים, אבל העתקים שלחנו כמובן לשרת הפנים, לשר המשפטים, לראש המטה של ראש הממשלה. היום היה אצלי עוזר שר הביטחון, נתתי גם לו, ולשאר השרים הימניים גם כן. בשלב הזה אנחנו מחכים לתשובה. במידה שלא תהיה תשובה אז כנראה שאנחנו נעתור לבג"צ, אין לנו משהו אחר, אחרי הבג"צ כמובן יתחילו מאבקים אחרים, אם זה בכנסת ואם זה מאבקים.

אבי רחמים:

תעשה את ישיבת המועצה הבאה ב-E1. אי אפשר לשבת בשקט, בג"צ וכל זה.

בני כשריאל:

לא, קודם כל אנחנו רשות מסודרת. אנחנו מתחילים, זה עניין של חודש-חודשיים. התוכניות האלה הוקפאו לפני כן עשר שנים.

אבי רחמים:

לא משנה, זה לא קשור. זה שהוא הקפיא עשר שנים אנחנו נקפיא את זה עכשיו עוד עשר שנים? עוד 20 שנה? או שבכלל לא.

בני כשריאל:

סיכמנו עם חברת עופר על מתחם חדש ליד הקניון. לא בקניון, מי שכתב בקניון טעה. הקניון שייך לאחים עופר, לידו יש להם שלושה מגרשים, אחד חצי בנוי, שזה הבייגלה, ושני מגרשים פתוחים שהם משתמשים בהם לחניה.

יהודה אסרף:

איפה שהגשר.

בני כשריאל:

לא, ממש צמוד כאן. איפה שהמדרגות שעולים מאחורי הבניין?

יהודה אסרף:

יש שם בניין של, והקניון.

בני כשריאל:

זה משהו אחר. שם איפה שהגשר צריך להיות המלון.

גיא יפרח:

לא הבנת על איזה גשר הוא מדבר, לדעתי.

בני כשריאל:

על איזה גשר? מכיכר יהלום, לא?

יהודה אסרף:

לא, הגשר מבניין העירייה לקניון.

בני כשריאל:

נכון. איפה שהמדרגות שעולות מהחניה לשם, יש שם מגרש סלול כזה, זה בניין משרדים אחד. מהצד השני של הבייגלה יש עוד בניין אחד שצריך לעמוד, שהוא גם יהיה צמוד לחצי השני של בניין העירייה. הם הולכים לבנות שם בניין משרדים. זה היה לחץ של שלוש שנים, שאני כל הזמן יושב עליהם שייבנו את זה. אני כבר אמרתי להם שאני אפנה למינהל מקרקעי ישראל שייקחו את הקרקע חזרה מאחר שהם לא בנו את בניין המשרדים ולא אישרתי להם חניה, לעשות חניות בתשלום על המגרש הזה. הם רצו לעשות חניות באותו נוסח שיש להם בפנים.

הם הביאו לנו תכנית ראשונית מאוד מאוד יפה, זה רק סקיצה, אישרנו כמובן את הפרוגרמה, עכשיו הם צריכים להכין לנו את תכנית המבנה. סך הכול הבנייה שתהיה זה 14,000 מטר מרובע ברוטו, כולל חניות תת קרקעיות וכו'. בוא נאמר יהיה בערך 10,000 מטר נטו.

אייל פישלר:

כמה קומות?

בני כשריאל:

אותו גובה של הקניון. זה יהיה בערך מבנה של חמש קומות. כי המרחקים גדולים אז זה יהיה בערך חמש קומות.

הדבר הבא, השריפה בבניין באבני החושן. הייתה להם שריפה, אני ביקשתי מהמנכ"ל לבדוק את הנושא הזה, מה העלויות וכו', ואז החלטנו שאנחנו ניכנס לשם ונשפץ ונסדר את הארון וכו' על חשבוננו כי ראינו שהמשפחות ממש מוחלשות, חלק מהם זוגות קשישים שגם אם תסחט אותם לא ייצא שום מיץ.

גיא יפרח:

זה תרומות שגייסת מהקרן. שלא יהיה תקדים שזה מהעירייה.

בני כשריאל:

כן, עשינו את זה מכסף שהבאנו מקרן מעלה אדומים.

דובר:

כמה עלה?

גיא יפרח:

36,000 שקל.

בני כשריאל:

זה יעלה קצת יותר, עם החשמל. חברת החשמל, אני רוצה לומר לכם שהם יצאו באמת נקניקים. כשקורה דבר כזה, מה, אתם לא יכולים לסייע ולעזור בחיבור החשמל וכו'? זה פשוט רשע לעשות דבר כזה.

ברנדה הורביץ:

אפשר להבין מה קרה עם החשמל שם? זה מחובר?

בני כשריאל:

מחובר. אנחנו את העבודה שלנו עשינו.

ברנדה הורביץ:

ויש אפשרות להגיד לכל הבניינים.

בני כשריאל:

יש המון המון כניסות שיש להם ארונות עץ. אם אנחנו ניכנס לזה ונעשה את זה אנחנו.

ברנדה הורביץ:

לא, לא אנחנו, אבל פשוט להסביר לתושבים. הרבה תושבים שאלו אותי למה העירייה לא עושה, כי אם בבית שלי חס וחלילה יש שריפה, העירייה תתקן לי? לא, הם לא יעשו את זה. זה לא הגיוני. אבל צריכים להגיד לאנשים מה כן לעשות.

בני כשריאל:

הם צריכים בסך הכול להחליף את הארון, שזה לא עולה יקר. הם יכולים לעמוד בזה, להחליף את הארון. ברגע שתהיה שריפה אז באמת גם חדר המדרגות, ניקיון, צביעה וקרצוף של הקירות וכדומה, זה יעלה הרבה יותר.

ברנדה הורביץ:

האש זה היה רק מהארון? כי זה היה אש אש.

בני כשריאל:

לא, זה היה מהארון.

ברנדה הורביץ:

כל האש הזו שראינו?

בני כשריאל:

זה התפשט על הכול. מספיק שיוצא פיח מהאש והוא מלכלך את כל חדר המדרגות. עוזר שר הביטחון היה היום. העלינו בפניו את כל הצרכים שלנו, לרוב זה תכניות שמתעכבות, מעוכבות במת"ע, מכל מיני סיבות, חלק מסיבות מדיניות, חלק מסיבות של בירוקרטיה. זה אפילו פרצלציה למגרשים חומים.

דובר:

מי זה העוזר?

בני כשריאל:

אבי אלימלך. הוא היה רע"ן תשתיות במינהל.

דובר:

באיזה מפלגה הוא?

בני כשריאל:

אין לו מפלגה, הוא בא מהצבא ישר. הוא היה ראש ענף תשתיות במינהל, סגן אלוף. אז הבאנו לו, יש שם דברים מטומטמים, שטחים חומים שצריכים לעשות פרצלציה. פורים. בפורים בע"ה אם לא יירד גשם ולא יהיה שלג ולא ולא ולא, אנחנו עושים הפנינג המוני. הגיע הזמן להוציא את הילדים החוצה.

ליאת מארק:

עדלאידע?

בני כשריאל:

לא, אין עדלאידע, כי השנה החלטנו לא לעשות את זה כי אנחנו מתחילים את ההפנינג בהתחלה. אם צריך לעשות עדלאידע בשנה הבאה נעשה. עדלאידע לא תמיד מצליחות כי חלק מבתי הספר, מגילות וכו', לא מוציאים את הילדים שלהם, בתי הספר הדתיים לא מוציאים את הילדים שלהם, בפרט מעלה התורה.

ליאת מארק:

לא מוציאים או לא מוציאים?

בני כשריאל:

לא מוציאים את הילדים לבוא עדלאידע. כי הם אומרים שהם קוראים מגילה, אחרי זה הם מחלקים מנות ואחרי זה יש להם סעודה. יש לנו בעיה, עובדה שבני עקיבא לא משתתפים בהפנינג בעוד שהצופים כן משתתפים. אני חושב שהם עושים טעות. אני ביקשתי שתהיה שם קריאת מגילה במקום, לילדים הדתיים בהתחלה, ויתפלו שם שחרית בבמה המרכזית, אני חושב שזה יכול להיות

חלק מההפנינג הטוב ביותר, שעה לפני כן שיעשו שחרית וקריאת מגילה. אני חושב שזה יכול להיות מאוד יפה, הרבה ישתתפו בזה.

ליאת מארק:

קריאת מגילה יכולה להיות גם בלי שחרית.

בני כשריאל:

נכון. אבל אם יש בנים אז שיהיה ביחד כבר.

יום הוקרה לקציני העיר. היה יום הוקרה לקציני העיר, זה היה ממש מעמד מרגש שבו גם הוקרנו את קציני העיר שלנו. אני רוצה לומר לכם שהיו שם אנשים, קצינים, באמת מיוחדים וגם מיחדות מיוחדות. הייתה שם קצינה מאולפנת צביה, לוחמת בכיפת ברזל, היא דיברה שם והיא ממש ריגשה אותנו. היו שם חבר'ה גם מ-8200. תקראו את 'זמן מעלה אדומים', קצינים מחיל הים.

אבי רחמים:

תודיעו לנו, נבוא גם.

ג'קי עזרא:

גם בשנה שעברה לא הודיעו.

דובר:

מי לא הודיע?

ג'קי עזרא:

אף אחד לא הודיע שיש דבר כזה.

בני כשריאל:

אין דבר כזה, אנחנו מודיעים לכל חברי המועצה להגיע. אני מבקש, כל דבר כזה, יום הוקרה, להזמין את כולם. אני אמרתי את זה גם פעם, פעם הם היו מגיעים, הרבה פעמים ראיתי את ברנדה.

ג'קי עזרא:

אני פעם אחרונה שהגעתי זה היה לפני שנתיים.

בני כשריאל:

בשנה שעברה לא היה.

ג'קי עזרא:

בשנה שעברה לא היה. לפני שנתיים הגעתי לפי לדעת.

בני כשריאל:

אז זה לא בסדר, יתוקן.

ג'קי עזרא:

הערתי על זה גם בפעם שעברה.

בני כשריאל:

אז צריכים להזמין את כולם, אין דבר כזה. חברי המועצה, אני חושב שהם זכאים, לא רק זכאים, אלא גם חייבים.

יום חילופי שלטון היה שלשום. הם החליפו את מנהלי האגפים, את המנכ"ל, אותי, את מנהל המתנ"ס ואת הצוות שלו. תשמעו, יש לנו בני נוער ממש נהדרים, הם החליטו ללכת על 2030, הם רוצים לתכנן ולייעץ כיצד הם רוצים לראות את העיר ב-2030. הם לקחו אתגר מאוד מורכב, מאוד קשה, אבל אני מברך אותם על זה. אלה חבריה מאוד יצירתיים, יש להם ממש נתינה. הגיעו ממשרד החינוך חברה ונוער, אמרו שאין דבר כזה בשום מקום בארץ.

יוצאת משלחת של ראשי רשויות לאקספו דובאי, שם גם נפגשים עם תעשיינים מקומיים. אני אהיה גם במשלחת הזאת, היא יוצאת ביום ראשון וחוזרת ביום שישי. אני מבקש את האישור שלכם. יש מתנגדים?

תב"רים, אפשר להגיע לתב"רים. ישיבת המועצה מספר 22-52 נפתחת. היא נפתחה גם לפני כן, אבל לא היה קוורום להחלטות, עכשיו היא נפתחת גם להחלטות. תב"ר 2241, אולם ספורט פיס, הקטנה והגדלה, יש הקטנה של 600,000 שקל, תקבולים קיבלנו מיליון וחצי ממשרד המדע, התרבות והספורט, הגדלה, יחד הדבר הזה יגיע לשניים וחצי מיליון שקל. את אולם הספורט אנחנו משפצים כדי שהוא יהיה מתאים למשחקי הליגה הלאומית. אתמול הם ניצחו בהפרש גדול, ישר כוח לקבוצה של מכבי מעלה אדומים על הניצחון אתמול. בפעם שעברה, בפעם הקודמת שהייתי שם, ממש התאכזבתי ואמרתי להם שהיחיד שהיה רציני על המגרש זה זה שניקה את הפרקט.

יהודה אסרף:

לא ככה אמרת. הוא לא אמר את זה ככה. אני מצטט ציטוט מדויק של ראש העיר, הוא ראה את הילד נכנס לפרקט, מנגב אותו, הוא אומר לי: אתה יודע מי עובד הכי קשה במגרש? חשבתי שיגיד לי איזה שחקן התקפה, אני אומר לו מי? הוא אומר לי הילד שמנקה את הפרקט.

אייל פישלר:

חוץ מלהחליף את הסל מה עוד עושים שם? ועמדת כרוז ולוח תוצאות.

גיא יפרח:

לא עמדת כרוז, עמדת צילום. יש שלב א' ושלב ב', שלב א' זה פרקט וסלים ועמדת שידור, שלב ב' זה חדרי הלבשה.

בני כשריאל:

חבריה, אתם עשיתם את המכרז. אני מעלה את אולם הספורט להצבעה. יש התנגדות? הימנעות? עבר פה אחד.

א. תב"ר מס' 2241 – אולם ספורט פיס (הקטנה + הגדלה)

תקבולים - 600,000 ₪ - ק. מבני ציבור (הקטנה)
תקבולים - 1,500,000 ₪ - משרד המדע, תרבות והספורט (הגדלה)
תשלומים - 1,500,000 ₪ - ע. קבלניות (הגדלה)
לאחר ההגדלה התב"ר יגיע לסך של - 2,500,000 ₪

הצבעה:

בעד – 10

החלטה:

אושר פה אחד.

בני כשריאל:

תב"ר 2138, מבנה בידוק בכניסה לאזור התעשייה. עולה להצבעה. יש התנגדות? הימנעות? עבר פה אחד.

ב. תב"ר מס' 213 – מבנה בידוק בכניסה לא.ת (הגדלה + הקטנה)

תקבולים - 550,000 ₪ - ק. עבודות פיתוח (הגדלה)
תקבולים - 250,000 ₪ - מלווה (הקטנה)
תשלומים - 300,000 ₪ - ע. קבלניות (הגדלה)
לאחר ההגדלה התב"ר יגיע לסך של - 2,050,000 ₪

הצבעה:

בעד – 10

החלטה:

אושר פה אחד.

בני כשריאל:

תב"ר 2094, שיפוץ מקווה מצפה נבו. הוספנו 60,000 שקל. כבר הייתה מחשבה לעשות איזה איסוף כספים מהשכונה.

ברנדה הורביץ:

הם עושים.

בני כשריאל:

בשביל מה? אנחנו הוספנו.

אייל פישלר:

הם רוצים עוד מראה ורוצים.

ברנדה הורביץ:

לא, זה לא זה. דואגים למקלחות של הספורטאים.
(מדברים ביחד).

בני כשריאל:

אין בעיה, נעשה להם אחלה ספא. תב"ר 2094 עולה להצבעה. יש התנגדות? הימנעות? עבר פה אחד.

ג. תב"ר מס' 2094 – שיפוץ מקווה מצפה נבו (הגדלה)

תקבולים – 60,000 ₪ - ק. מבני ציבור (הגדלה)

תשלומים – 60,000 ₪ - ע. קבלניות (הגדלה)

לאחר ההגדלה התב"ר יגיע לסך של- 490,000 ₪

הצבעה:

בעד – 10

החלטה:

אושר פה אחד.

בני כשריאל:

תב"ר מספר 2258, מרכז לוגיסטי, הצטיידות. המבנה ממש כבר מוכן, מבנים מאוד יפים, נשאר פה ושם גם לפתח את המקום. אני מעלה להצבעה 2258, יש התנגדות? הימנעות? עבר פה אחד.

אייל פישלר:

מתני הם עוברים, במרץ?

בני כשריאל:

באפרייל. אני מאמין שזה יהיה אחרי החג. יסדרו את הכול עד אחרי החג.

אייל פישלר:

מתני הם מפנים את המבנה הנוכחי?

בני כשריאל:

יש הרבה ציפיות, בערך מאה עיניים יש על המקום הזה. אני מציע לכולם לנשום עמוק.

ד. תב"ר מס' 2258 – הצטיידות מרכז לוגיסטי ומשרדי שפי"ע (חדש)

תקבולים – 200,000 ₪ - מלווה

תשלומים – 200,000 ₪ - ע. קבלניות

הצבעה:

בעד – 10

החלטה:

אושר פה אחד.

בני כשריאל:

תב"ר 2259, אבזור מרכז ההפעלה, חדש. משרד הפנים נתן לנו 100,000 שקל ואנחנו משתתפים ב- 50,000 שקל מהלוואה, סך הכול 150,000 שקל. יש התנגדות? הימנעות? עבר פה אחד.

ה. תב"ר מס' 2259 – אבזור מרכז הפעלה (חדש)

תקבולים – 100,000 ₪ - משרד הפנים

תקבולים – 50,000 ₪ - מלווה

תשלומים – 150,000 ₪ - ע. קבלניות

הצבעה:

בעד – 10

החלטה:

אושר פה אחד.

בני כשריאל:

תב"ר מספר 2260, הנגשה טכנולוגית. זה דבר חדש, 102,486 שקל ממשרד החינוך.

ג'קי עזרא:

אני רואה הנגשה טכנולוגית, איפה?

דובר:

זה ברשימת בתי ספר, זה בכללי.

ברנדה הורביץ:

זה של מחשבים.

בני כשריאל:

כן, מחשבים, להנגיש לכולם, גם לילדים.

ג'קי עזרא:

איך קובעים את הפירוט פה, למי נותנים?

בני כשריאל:

לפי משרד החינוך שהולך לפי בתי הספר, לפי אגף החינוך ומשרד החינוך. תב"ר מספר 2260 עולה להצבעה, יש התנגדות? הימנעות? עבר פה אחד.

1. תב"ר מס' 2260 – הנגשה טכנולוגית (חדש)

תקבולים – 102,486 ₪ - משרד החינוך

תשלומים – 102,486 ₪ - ע. קבלניות

הצבעה:

בעד – 10

החלטה:

אושר פה אחד.

בני כשריאל:

סעיף 3 - תוצאות המכרז לפרויקט החלפת גופי תאורה לטכנולוגיית לד בשכונות. זה גם חוסך לנו המון המון כסף, גם נותן יותר תאורה. לשמחתנו תוצאות המכרז היו נמוכות יותר מהאומדן שלנו ולכן אנחנו נדרשים להגדיל את המסגרת התקציבית של המכרז בעוד 50%, כך שנמשיך הלאה

בשכונות האחרות. סך עלות הפרויקט יעמוד על סך של 990,549 ש"ח. אני מעלה להצבעה, יש התנגדות? הימנעות? עבר פה אחד.

הצבעה:

בעד – 10

החלטה:

אושר פה אחד.

ברנדה הורביץ:

זה פותח תשתיות? רק מחליפים אותם?

אייל פישלר:

מחליפים רק את גופי התאורה למעלה. זה לא רק המנורה, זה גם ה..

בני כשריאל:

סעיף 4, מתן רשות שימוש למר אלי רז שהוא מנהל את המוזיאון כבר הרבה שנים. הוא כבר גר שם באיזה חדר שם. הדירקטוריון אישר לו את זה, אבל הם ביקשו שגם אנחנו נאשר את זה כבעלי מניות למרות שלדעתי אנחנו לא צריכים להחליט בעניינים האלה כי זה עניין שוטף של החברה. אבל הם ביקשו אז נעשה את זה.

גיא יפרח:

אני אסביר.

גיל רוגל:

אני חשבתי שעדיף שזה יעלה לפה. אני קיבלתי הערה של חיים שמעוני, המבקר, לאור זה הגעתי למסקנה שכדי להסיר כל ספק נביא את זה גם לאישור מועצת העיר. גיא רצה להסביר.

גיא יפרח:

אני אסביר. א', לא מדובר בדירה, מדובר במרתף. מדובר בדירה שהיא דירת חדר.

ג'קי עזרא:

גיא, עוד לא סיימנו את העניין של גופי תאורה שם.

בני כשריאל:

הצבענו כבר.

ג'קי עזרא:

אבל אני רוצה לשאול, אני שלחתי לך מכתב, בני, בעניין הזה.

בני כשריאל:

אני מטפל בזה, זה בטיפול. הפינה של הרחוב.

ג'קי עזרא:

לא רק בפינה של הרחוב, כל רחוב המצדים ומצפה נבו, התאורה מאוד לקויה שם.

בני כשריאל:

כל העיר נכנסת לתאורת לדים.

ג'קי עזרא:

לא, אבל כביש ביטחון. אני לא מדבר על כבישים ראשיים. לכל אורך העיר.

אייל פישלר:

בכביש ביטחון יש בעיית תאורה.

ג'קי עזרא:

אני אעשה סיור, כל העיר התאורה מאוד לקויה שם.

בני כשריאל:

איפה, במצדים ובזה?

ג'קי עזרא:

במצדים, מצפה נבו, אני מוכן לעשות לך סיור שם.

בני כשריאל:

נדמה לי שאני העברתי את העניין שלך לרון. רון אמר שהוא יטפל בזה, אבל אני אבדוק את זה.

אייל פישלר:

זה עניין של ביטחון, צריך לקחת את זה מכסף של מרכיבי ביטחון.

בני כשריאל:

אין כסף במרכיבי ביטחון.

אייל פישלר:

זו בעיה.

בני כשריאל:

בגלל זה אנחנו ניגשים גם כן לבג"צ על הנושא הזה.

יהודה אסרף:

אתה בסוף תבין, בסוף הקדנציה, שזה ככה קורה כשאתה לא מכתב את מחזיק התיק.

אייל פישלר:

זה לא ברור אם זה שפ"ע או ביטחון.

יהודה אסרף:

זה לא משנה, את שני מחזיקי התיק אתה חייב לכתב.

ג'קי עזרא:

מי אלה שניהם?

יהודה אסרף:

אני בשפ"ע, הוא בביטחון. אתה רוצה שהדברים יטופלו? בבקשה.

ג'קי עזרא:

אני אגיד לך בנימה אישית.

בני כשריאל:

פרצו לו לבית פעמיים.

ג'קי עזרא:

זה לא משנה שפרצו לי את הבית, אני לא מעלה את הנושא הזה ואף אחד לא יודע, אבל אני אומר, אם אנחנו לא נטפל בכבישי הביטחון, שזה יותר חשוב מהעיר, אנחנו נאכל אותה כמו ביהיו פריצות מכל מיני כיוונים. לצערי הרב אני מכיר את הנושא הזה. (מדברים ביחד).

דוברת:

זה חשוב וזה חשוב.

ג'קי עזרא:

לא, אם תגורי איפה שאני גר תראי הכול חשוך ועלטה בלילה שם, אני רוצה לדעת מה תגידי. חשוב לי ש. (מדברים ביחד).

בני כשריאל:

גיק, בסדר. תשמע. קודם כל בסדר, יטופל. זה גם עניין של תקציב. אני רוצה רק להסביר לכם מה קורה פה. אנחנו עד לפני כמה שנים היינו שייכים, עוטף ירושלים היה שייך לצבא והיינו מקבלים תקציבים ממשרד הביטחון על כל מרכיבי הביטחון. העבירו אותנו משום מה למשטרה, למשרד

לבטחון הפנים. אנחנו, גבעת זאב ועוד כמה יישובים דרומיים של בנימין, כמו כוכב יעקב ועוד כמה יישובים, מאז הם לא מעבירים לנו כספים. אנחנו כל הזמן דיברנו איתם, ביקשנו, התחננו, דרשנו, צעקנו, זה יטופל יטופל ושום דבר לא קרה. השר לבטחון הפנים לא הגיב, אמר שהם לא קיבלו כסף אז הם לא נותנים, בצבא אמרו שאנחנו לא שלהם, שהם לא נותנים.

ג'קי עזרא:

נופלים בין הכיסאות, בקיצור.

בני כשריאל:

אז אחרי כל הדברים האלה החלטנו שאנחנו כבר לא מוותרים, אנחנו הולכים לבג"צ ולכן ביקשתי מגילי רוגל לשלוח – הרי לפני שאתה הולך לבית משפט להגיש בג"צ אתה צריך למצות את ההליכים, מיצוי הליכים. מיצוי הליכים זה אתה כותב מכתב, אתה אומר בשם מרשתי, אתה מכיר, מרשתי מרשתי מרשתי. ואנחנו הולכים על הדבר הזה.

עכשיו הכסף הזה שהיה צריך לבוא ממשדד הביטחון נופל על העירייה, אנחנו צריכים לשים לב לתקציבים האלה. אנחנו קיבלנו תקציבים בנושא של הילדים, גם כאן נטפל בזה. יש לנו בעיות עם – עכשיו בתכניות החדשות, בשכונות החדשות, כבר לא יהיה דבר כזה, זה לא ייפול עלינו, אנחנו נדרוש שמשדד הבינוי והשיכון יעשה את הפיתוח, שיעשה מ-א' עד ת' כל דבר, כי אם משדד הביטחון לא משלם אז משדד הבינוי והשיכון ישלם. אם משדד השיכון לא משלם זה נופל כמובן על הקבלנים, הקבלנים יפילו את זה על הדיירים, זה לצערי מה שקורה, אבל זה יהיה מראש כבר, הכול יהיה מסודר, עם עמודים, עם חשמל תת קרקעי, מערכת תת קרקעית. היום כל העמודים מלמעלה, אם שמת לב, והרבה פעמים, גם בנופי הסלע הרוחות שהיו לפני כחודש הפילו שני עמודים. בהליכה שלי בבוקר גיליתי את זה ואז אמרתי לרון, כי זה היה מסוכן, הכבלים, חוטי החשמל היו כבר בגובה של מטר מעל הקרקע כי העמודים נפלו. אלה עמודי עץ. אנחנו נטפל בזה. צריך למצוא לזה את התקציב וזה יהיה.

אייל פישלר:

גיא, סעיף 4?

בני כשריאל:

סעיף 4 - צריך להסביר או שאני אעלה את זה להצבעה?

ברנדה הורביץ:

לא, גיא, תסביר.

גיא יפרח:

אני אסביר. הסיפור של אלי רז. אלי רז היה בזמנו סועד את הגב' בלהה קסטל וכשהוא סעד את בלהה קסטל הוא גם היה מקבל ממנה שכר ומקבל ממנה מגורים. אנחנו הרווחנו מזה בתור מוזיאון כי הייתה לנו נוכחות שם של מישהו שנמצא רוב שעות היום במקום. ברגע שיש איזה שהיא אזעקה,

ברגע שיש איזה שהיא בעיה, המוזיאון הוא מקום רגיש, היה מישהו שנמצא ונוכח. כשהלכה לעולמה בלהה קסטל החלטנו שנכון, גם עבורנו וגם כמובן עבור אלי, גם אלי מעוניין בזה, זה לא שכפינו את זה חלילה עליו, אלא גם הוא היה מעוניין וגם לנו זה היה טוב, מה שנקרא win win situation, והוא נשאר שם במרתף. מדובר בדירת חדר, יש שם דירה עם מטבחון קטן, שירותים קטן ומיטה, 30 מטר בסך הכול.

כמובן שזה בתוך תלוש המשכורת שלו, זה שווי מס, זה לא הטבה שלא מגולמת בתוך תלוש השכר. לזכותו של המבקר ייאמר שהוא שם לב לסוגיה הזאת של הצורך להכניס את זה לתלוש המשכורת. זה מגולם כהטבת מס בתלוש המשכורת. בסוף זה עושה טוב למוזיאון ועושה טוב לאלי. שאלות?

ברנדה הורביץ:

השאלה מבחינה תקדימית. יכול להיות שזה חדר של 30 ויכול להיות שזה חדר של 50 מטר, אז מה המשמעות לעירייה שאם אחר כך מישהו אחר יבוא וירצה את זה, משפטית יכולים להגיד שכבר יש תקדים.

גיא יפרח:

תקדים של מה?

גילי רוגל:

קודם כל זה צמוד לעובדה שהוא עובד שם במוזיאון והוא נמצא שם וזה ספציפית אחריות המוזיאון, הם לא יכולים לבוא – מישהו יכול לבוא ולהגיד שהוא רוצה לבוא לגור בבניין העירייה.

ברנדה הורביץ:

לא, לא.

אייל פישלר:

לא, אבל אם שמוליק למשל, הוא מנהל את העירייה וירצה - - -

בני כשריאל:

הוא מנהל את המוזיאון המון שנים, זה לא מהיום.

ברנדה הורביץ:

אני אומרת שזה תקדים.

בני כשריאל:

הוא היה הסגן של ישראל גולדשטיין בזמנו, ואז כשישראל עזב הוא ניהל את העניינים.

ברנדה הורביץ:

אני מבינה את זה. ליאת, את מסכימה שיש משהו תקדימי?

ליאת מארק:

אני בדיוק שואלת. הוא עושה איזה שהן עבודות שם מעבר לזה? מה הוא עושה שם?

גיא יפרח:

הוא נוכח שם.

ליאת מארק:

נוכח? אז אם אני אביא מישהו שיהיה בביטחון? יהיה שומר בכניסה?

גיא יפרח:

א', זה יעלה לך הרבה יותר כסף, ברור. את מבינה שאם תרצי לשים שם מאבטח זה יעלה לך יותר כסף.

אייל פישלר:

עכשיו את לא משלמת לו בכלל, את רק נותנת לו חדר. (מדברים ביחד).

גיא יפרח:

את משלמת לו היום 9,000 שקל על זה שהוא מנכ"ל המוזיאון. שכר מנכ"ל המוזיאון, על הדירה הוא לא מקבל שקל, הוא משלם לי.

ברנדה הורביץ:

אני רק אומרת שאם הוא ירצה להישאר שם ולא לצאת, החוק, בית המשפט, אי אפשר יהיה להתעלם מזה. (מדברים ביחד).

בני כשריאל:

קודם כל, ברנדה, היועץ המשפטי אומר אחרת. ב', כפי שאני מכיר את האדם הזה הוא לעולם לא יעשה דבר כזה. אבל היועץ המשפטי אומר שזה לא ככה, אני שאלתי אותו את השאלה הזאת, הוא בדק.

גילי רוגל:

הוא חתום על חוזה.

ברנדה הורביץ:

אני מכירה הרבה אנשים שיש להם חוזה ולא עוזבים את הדירה.

אבי רחמים:

יש לו דירה או שאין לו דירה?

בני כשריאל:

אין לו. חבריה, הוא אחד ממייסדי העיר, הוא היה בגבעת המייסדים, הוא היה מזכיר המועצה בזמנו.

ברנדה הורביץ:

זה לא קשור.

אבי רחמים:

ברנדה, אני מצדי שהוא יחיה שם עד 120.

גיא יפרח:

אני לא מצליח להבין מה הבעיה.

ברנדה הורביץ:

אני אגיד לך מה הבעיה, בעיניי.

בני כשריאל:

הוא חתום לארבע שנים.

ברנדה הורביץ:

רגע, תירגעו, אני רק רוצה הסבר, זה בסדר שיש לי שאלות.

בני כשריאל:

אבל ענינו לשאלות שלך.

ברנדה הורביץ:

השאלה שלי, האם זה נכון שעירייה מאפשרת מגורים כחלק מתנאי העבודה שלו? זהו.

גיא יפרח:

אני שואל אותך שאלה, עיריית מעלה אדומים גם מאפשרת מגורים לבנות שירות לאומי, נכון?

ברנדה הורביץ:

הם משלמים.

גיא יפרח:

זה לא משנה, גם הוא מקבל את זה כחלק מהטבה.

ברנדה הורביץ:

זה לא אותו דבר.

גיא יפרח:

רגע, תני לי שנייה. יש המון מקרים שבהם יש העסקה ביחד עם מגורים. זה לא דבר בלתי קיים בעולם, זה לא דבר שהוא לא קיים ברשויות מקומיות אגב. יש מקרים שחלק מחבילת השכר, כמו שנותנים רכב יש גם מקרים של מגורים. יש עכשיו שחקני כדורסל שמקבלים מגורים במעלה אדומי. הם גם מקבלים משכורת, גם מקבלים דירה וגם מקבלים רכב. זה חלק מתנאי שכר. אני רוצה שתביני.

(מדברים ביחד).

גיא יפרח:

תנו לי לסיים. אני רוצה שתביני, רק משפט. אני רוצה גם להסביר עוד משהו.

דובר:

אסור לך להציג את זה בצורה כזו.

גיא יפרח:

אני מציג את זה מצוין, סמוך עליי, גם אם הוא אומר שלא, אני יודע יותר טוב ממנו. סמוך עליי. סוגיית המגורים, אלי רז הוא מנכ"ל המוזיאון, הוא מנכ"ל תאגיד עירוני. אני אומר לך, עד 120, כשאנחנו נרצה למנות מנכ"ל תאגיד עירוני אחר למוזיאון, א', יעלה לנו הרבה יותר כסף ממה שהוא מקבל היום, זה אחת, שתיים, גם המרתף הזה, זה מגולם לו כהטבת מס בתלוש המשכורת. לכן בעיניי אין עם זה שום בעיה ועובדה שמשרד הפנים מאפשר לנו לאשר את זה. זה לא קורה סתם.

אייל פישלר:

גיא, אני אשאל אותך שאלה אחרת, שאני ארגיש שזה בסדר, וטוב שעושים חוזה מסודר ואחת ולתמיד זה מצוין. קראתי אותו מזמן, אני לא זוכר מה כתוב, אבל נניח שמחר בבוקר או בעוד שנתיים נמצא סוף סוף משהו לעשות עם המבנה הזה ולהכניס כסף למוזיאון.

גיא יפרח:

אתה יודע איפה הוא גר? בוא איתי ואז תגיד לי אם מה שאמרת הגיוני.

אייל פישלר:

לא, רגע, תן לי לגמור את המשפט. האם יכול להיות איזה שהיא קונסטלציה, נניח נרצה להשכיר את כל המבנה, לא יודע מה.

גיא יפרח:

אייל, הבנתי את השאלה לפני ששאלת. אתה מוזמן לבוא לשם לראות איפה הוא גר ולהגיד לי אם יש קונסטלציה כזו. זה היפותטי, בית קסטל לא קשור לשם בכלל.

בני כשריאל:

אבל אתה מדבר על החוזה, גמרנו, על פי החוזה הוא ייצא. אם נרצה מחר להוציא אותו, הוא יקבל הודעה מראש, חודשיים, כמו כל שוכר. נכון, גילי?

גילי רוגל:

לא, צריך להכניס סעיף כזה.

ברנדה הורביץ:

צריך להכניס סעיף כזה.

גילי רוגל:

אין סעיף כזה כרגע. אם אתה רוצה להכניס סעיף כזה.

גיא יפרח:

אבל מה אתה רוצה, שאני אוציא אותו עכשיו? למה? (מדברים ביחד).

גיא יפרח:

אף אחד אחר לא היה מסכים.

דובר:

גילי, יש סעיף כזה.

גילי רוגל:

בסדר, יש.

דובר:

30 יום.

בני כשריאל:

30 יום? אז אני רוצה לומר לכם שחוזה סטנדרטי שקונים בסטימצקי נותן 60 יום.

דובר:

90 יום. אז הנה נמצא הפתרון.

בני כשריאל:

ישיבת מועצת עיריית מעלה אדומים מס' 52 מיום 16/02/22

אפשר להעלות את זה להצבעה? יש עוד שאלות או הערות בעניין הזה? ברנדה, עוד שאלות? אוקיי, אני מעלה להצבעה. יש התנגדות? הימנעות? עבר פה אחד.

הצבעה:

בעד – 10

החלטה:

אושר פה אחד

בני כשריאל:

אני סוגר את ישיבת המועצה.

מר בני כשריאל
ראש העיר

מר שמוליק חנוך
מנכ"ל ומזכיר העירייה